

INFORMATIONEN

VERANSTALTUNGSORT: (sofern nicht anders angegeben)
Kulturzentrum GBS · Friedrich-Ebert-Straße 3-5 · 48268 Greven

VORVERKAUF:
Greven Marketing e.V., Alte Münsterstr. 23
Buchhandlung Cramer + Löw, Marktstr. 28
Online über unsere Homepage www.ki-greven.de

RESERVIERTE KARTEN bitte spätestens 15 Minuten vor der
Veranstaltung an der Abendkasse abholen!

ERMÄSSIGTE PREISE für: Schüler*innen, Student*innen,
Personen mit Behinderungen, Bürgergeld-Empfänger*innen.
Kinder u. Jugendliche bis 16 Jahre zahlen den halben
regulären Eintrittspreis.

SITZPLÄTZE: Es besteht freie Platzwahl (Ballenlager, Kulturschmiede).
Veranstaltungen in der Kulturschmiede finden in der Regel teilbestuhlt
statt.

Fördern Sie die kulturelle Vielfalt in Greven!

Werden Sie Mitglied in der Kulturinitiative Greven!

... seit 1987



Kulturinitiative Greven e.V.
Alte Münsterstr. 23 · 48268 Greven
Telefon 02571 1300
info@ki-greven.de · www.ki-greven.de
f Kulturinitiative Greven



Greven
beständig lebendig

Freitag, **9. MAI** 20:00:00 Uhr
Kulturschmiede



FRANK MUSCHALLE TRIO

Das FRANK MUSCHALLE TRIO mit Frank Muschalle (Piano), Dirk Engelmeyer (Schlagzeug/Gesang) und Matthias Klüter (Kontrabass) ist seit über 30 Jahren auf Tournee und spielte über 2.000 Konzerte in ganz Europa, Paraguay, Bolivien, USA und Nordafrika. Das Frank Muschalle Trio spielte Konzerte und machte Aufnahmen mit internationalen Blues- und Jazzgrößen wie Red Holloway, Carey Bell, Hubert Sumlin, Carrie Smith, Jimmy Mc Cracklin, Axel Zwingenberger, Herb Hardesty. Swingender Blues und Boogie Woogie, rollende Bässe, ein tirilierender Diskant und ein pulsierender Rhythmus, mal knackig, mal sanft und immer swingend, dafür steht das Frank Muschalle Trio. Und an diesem Abend werden sowohl Eigenkompositionen als auch Interpretationen der Klassiker des Genres wie „Boogie Woogie Stomp“, „Sheik Of Araby“ oder „Just For You“ zu hören sein.

www.frankmuschalle.de

VVK 20 € (erm. 18 €) · AK 23 € (erm. 21 €)

Samstag, **24. MAI** 20:00 Uhr
Kulturschmiede



AN ERMINIG „Trug“

Das Trio besteht seit 50 Jahren – und spielt seit der Gründung in derselben Besetzung. AN ERMINIG versteht sich als Botschafter für die keltische Musik und Sprache der Bretagne. Das Programm besteht aus Tanzliedern, Suiten und Balladen in bretonischer und französischer Sprache. Musik aus Galicien und anderen keltischen Regionen bereichert das Repertoire. Mit den bretonischen Reihen- und Rundtänzen greift AN ERMINIG die Tradition des ‚Fest-Noz‘ auf. Die Lieder, Balladen und Tänze bilden ein abwechslungsreiches Repertoire, das immer einem thematischen Gesamtkonzept folgt. Das Publikum gewinnt über die Liedtexte und die damit verbundenen Geschichten und Anekdoten zudem Einblicke in die bretonische Kultur und die Tradition dieser faszinierenden Region am Atlantik.

Barbara Gerdes - keltische Harfe, Bombarden, Flöten

Andreas Derow - Gesang, schottischer und galicischer Dudelsack,
Geige, Akkordeons / Drehleier

Hans Martin Derow Gitarre - irische Bouzouky, Akkordeon, Gesang

www.an-erminig.de

VVK 20 € (erm. 18 €) · AK 23 € (erm. 21 €)

UNSERE SPONSOREN UND PARTNER



Digital Premium oder die gedruckte Zeitung?

- ✓ gedruckte Zeitung im Briefkasten
- ✓ alle Beilagen und die Prisma inklusive
- ✓ mit großem Lokalteil aus der Region



- ✓ ePaper + ePaper App
- ✓ News-App für Smartphone und Tablet
- ✓ alle Inhalte auf wn.de inklusive



2 Wochen kostenfrei testen!

Wählen Sie jetzt Ihren Favoriten unter wn.de/testen



PROGRAMM

JANUAR – MAI 2025



info@ki-greven.de · www.ki-greven.de
f Kulturinitiative Greven

Sonntag, **26. JANUAR** 18:00 Uhr
Stadtbibliothek Greven



BERND VOGT PATRIK GREMME

Annette von Droste-Hülshoff
„Wenn alle Lippen sprühen Funken“

in Kooperation
mit der

Stadtbibliothek
Greven

Bernd Vogt und Patrik Gremme stellen in ihrer Vortragsreihe begleitet, atmosphärisch verstärkt und eingerahmt von Musik, Fotografien und Malerei Annette von Droste-Hülshoff vor. Die wohl bedeutendste deutsche Dichterin des 19. Jahrhunderts führte ein Leben zwischen Gehorsam und Widerstand, zwischen Selbstverwirklichung und Standesverpflichtungen. Schreiben will sie, lieben will sie, und vor allem will sie geliebt werden und gleichberechtigt sein! Eine einsame, immer leidende Frau, deren Freiheitsdrang sich in ihrer Phantasie, festgehalten in ihren Gedichten, erschöpft. Drostes ebenso meisterhafte wie zeitlose Lyrik begeistert uns auch heute noch, weil sie uns angeht. Und so wollen wir mit dem Programm dem Wunsch der Dichterin nachkommen: „Ich mag und will jetzt nicht berühmt werden, aber nach hundert Jahren möchte ich gelesen werden.“

VVK 15 € (erm. 13 €) . AK 18 € (erm. 16 €)

Samstag, **1. FEBRUAR** 20:00:00 Uhr
Ballenlager



CHRISTIAN EHRLING

„Stand jetzt“

Christian Ehring ist bekannt als Moderator von „extra3“ und als Sidekick von Oliver Welke in der „Heute Show“. Wer ihn live erlebt, kann überdies einen ausgesprochen vielseitigen und sensiblen Bühnenkünstler kennenlernen. Sein Solo heißt: „Stand jetzt“. In der Polykrise eine allgegenwärtige Floskel. Stand jetzt weiß man nichts Genaueres. Stand jetzt ist nicht klar, welche Kriege weiter eskalieren. Stand jetzt ist ungewiss, ob die Menschheit die Klimakatastrophe überlebt. Die Zukunft ist nicht mehr planbar. Kann man angesichts von Krieg und Katastrophe, von Inflation und Doppelwumms überhaupt noch lachen? Christian Ehring sagt: Man muss. Er stellt sich seinen Ängsten, redet Klartext und demaskiert die Larmoyanz der Privilegierten. „Stand jetzt“ ist hochaktuelle Satire nach der Zeitenwende. Natürlich kann niemand ganz genau sagen, was bis zu diesem Abend noch alles passiert, aber so viel steht fest: Ehring wird es verarbeiten. Stand jetzt wird's lustig.

VVK 28 € (erm. 26 €) . AK 33 € (erm. 31 €)

Sonntag, **16. FEBRUAR** 15:00 Uhr
Kulturschmiede

PUPPENTHEATER PULCINELLA

„Räuber Ratte“



Räuber Ratte ist der gefährlichste Räuber aller Zeiten: Er knöpft jedem Tier, das seinen Weg kreuzt, sein Essen ab. Bis eines Tages die Ente beschließt, dass der fiesen Ratte das Handwerk gelegt werden muss. So denkt sie sich einen genialen Trick aus. Figurentheaterstück ab 4 Jahren nach Julia Donaldson & Axel Scheffler; Dauer ca. 45 Minuten

www.pulcinella-puppentheater.de

VVK / TK 7 €

Samstag, **15. MÄRZ** 20:00 Uhr
Kulturschmiede

BUENOS- NOJAZZ



Bei BuenosNoJazz kommen Freunde grooviger Instrumentalmusik auf ihre Kosten. Das Quartett, welches zum dritten Mal in Greven gastiert, begeistert mit unbändiger Spielfreude und einem Stil, der sich zwischen poppigem Jazz, Funk und Fusion bewegt. Über verschiedene Streamingdienste erreichen die beiden bisher veröffentlichten Alben mittlerweile weltweit eine interessierte Hörerschaft, die Klicks bei Youtube und Spotify summieren sich auf über 300.000. Derzeit sind Buenos NoJazz für die Aufnahmen zu ihrem dritten Album im Studio, die neue Musik werden sie bei dem Konzert präsentieren.

buenos-nojazz.jimdosite.com/

VVK 15 € (erm. 13 €) . AK 18 € (erm. 16 €)

Samstag, **29. MÄRZ** 20:00 Uhr
Kulturschmiede



TORSTEN ZWINGENBERGER 4TET

Hinter diesem Bandnamen verbirgt sich ein Quartett, zu dem sich exquisite Berliner Jazzmusiker zusammengefunden haben. Torsten Zwingenberger, der Meister am Schlagzeug, ist sowohl im Jazz als auch im Swing zuhause. Bekannt geworden ist er außerdem als Blues und Boogie Woogie Begleiter. Die Prämisse „It must swing“ des vor den Nazis nach New York geflohenen deutschen Gründers des berühmten Jazzplattenlabels Blue Note, Alfred Lion, ist auch das Motto der Band. Gespielt wird moderner Swing, Hardbop, Cooljazz oder auch mal brasilianisches und funkiger Souljazz in einer Mischung aus American Songbook Titeln und Eigenkompositionen der Bandmitglieder.

Patrick Braun (sax); Kenneth Berkel (piano); Carmelo Leotta (bass); Torsten Zwingenberger (drums/percussion)

www.blackbirdmusic.de/de/kuenstler/torsten-zwingenberger-4tet/

VVK 20 € (erm. 18 €) . AK 23 € (erm. 21 €)

Samstag, **12. APRIL** 20:00 Uhr
Kulturschmiede



HOT'N NASTY

Hot'n Nasty gehört zur ersten Liga der deutschen Blues- und Rockszene. So wurde die Band 2020 mit dem German Blues Award in der Kategorie „Beste Band“ ausgezeichnet und war zudem 2018 und 2019 Finalist bei der German Blues Challenge. Internationale Rockgrößen wie Wishbone Ash, Dr. Feelgood, Walter Trout, Ana Popovic und Chris Farlowe haben die Band immer wieder als Support-Act verpflichtet. Zahlreiche Konzerte im In- und Ausland sowie diverse TV-Specials brachten der Band eine große Fangemeinde ein. Super-Musiker, das abwechslungsreiche Programm und die Bühnenshow von Hot'n Nasty lassen jedes Konzert zu einem besonderen Ereignis werden - sowohl auf großen Festival-Bühnen als auch in den Blues-Clubs.

www.hot-n-nasty.de

VVK 20 € (erm. 18 €) . AK 23 € (erm. 21 €)

Samstag, **26. APRIL** 20:00 Uhr
Kulturschmiede



gefördert vom:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



SOLEIL NIKLASSON QUINTET

Soulful Jazz

Gesegnet mit einer wundervollen Stimme und einer großen Aura präsentiert Soleil mit ihrem hervorragenden Quintett, bestehend aus renommierten Musikern der deutschen Jazzszene, die neue CD „RISE“ mit ausschließlich eigenen Kompositionen, welche in CD-Besprechungen laut Musikkritiker*innen u.a. das Zeug dazu haben, neue Standards zu werden. Die Musik der Band besitzt ihren ganz eigenen Sound. Das Repertoire reicht von Jazz & Latin geprägten Stücken über einfühlsame Balladen, bis hin zu Gospel & Soul mit Gänsehautgarantie. Soleil hat sich einen festen Platz in der Jazz-Szene ersungen und die Konzerte mit ihrem Quintett sind immer ein großer Publikumserfolg.

www.soleilniklassonquintet.com

VVK 20 € (erm. 18 €) . AK 23 € (erm. 21 €)