

## INFORMATIONEN

**VERANSTALTUNGSORT:** (sofern nicht anders angegeben)  
Kulturzentrum GBS · Friedrich-Ebert-Straße 3-5 · 48268 Greven

**VORVERKAUF:**  
Greven Marketing e.V., Alte Münsterstr. 23  
Buchhandlung Cramer + Löw, Marktstr. 28  
Online über unsere Homepage [www.ki-greven.de](http://www.ki-greven.de)

**RESERVIERTE KARTEN** bitte spätestens 15 Minuten vor der Veranstaltung an der Abendkasse abholen!

**ERMÄSSIGTE PREISE** für: Schüler, Studenten, Personen mit Behinderungen, Rentner – nach Vorlage eines Ausweises, ALGI-Empfänger. Kinder u. Jugendliche bis 16 Jahre zahlen den halben regulären Eintrittspreis.

**SITZPLÄTZE:** Es besteht freie Platzwahl (Ballenlager, Kulturschmiede). Veranstaltungen in der Kulturschmiede finden z.T. teilbestuhlt statt.



Kulturinitiative Greven e.V.  
Alte Münsterstr. 23 · 48268 Greven  
Telefon 02571 1300  
[info@ki-greven.de](mailto:info@ki-greven.de) · [www.ki-greven.de](http://www.ki-greven.de)  
Kulturinitiative Greven



## UNSERE SPONSOREN UND PARTNER:



## IN EIGENER SACHE

Nach zwei schwierigen Jahren mit zahlreichen coronabedingten Absagen und Verschiebungen haben wir im zweiten Halbjahr wieder den Hebel auf „Normalbetrieb“ umgelegt. Insbesondere unsere Sommerevents – das stimmungsvolle Konzert der GoodNightFolks am „neuen“ Emsbeach und kurz darauf die ausverkauften STORNO-Sonderinventuren auf der Freilichtbühne haben beim Publikum für Begeisterungstürme gesorgt.

Mit dem 1. Ems Jazz Festival Greven im September haben wir gänzlich Neues gewagt. Nicht weniger als zehn Konzerte an vier Tagen, darunter ein unvergesslicher Abend mit dem weltbekannten Saxofonisten Jan Gabarek haben uns vor große Herausforderungen gestellt. Dank des engagierten Arbeitskreises „Jazzfestival“, dem stets präsenten, zupackenden Helferteam, auch dank zahlreicher Förderer aus der Grevener Wirtschaft, dank großer Unterstützung durch die Stadt und vor allem dank der überaus positiven Resonanz des versierten Publikums kann die Premiere als geglückt gelten. Wir sind daher zuversichtlich, dass sich das Ems Jazz Festival Greven als feste Größe im Programmkalender von KI, Stadt und Jazzfans von nah und fern etabliert.

Mit dem Rückenwind dieser erfolgreichen Veranstaltungen starten wir nun ins neue Jahr. Corona wird uns hoffentlich nicht mehr so viel zu schaffen machen, aber neben der Pandemie ist mit dem Ukraine-Krieg eine zweite große Krise zu meistern, deren Folgen jetzt erst allmählich sichtbar werden. Wir würden uns freuen, wenn Sie uns ungeachtet der aktuellen Krisen treu bleiben!

Auf Sie wartet ein bunter Strauß spannender Veranstaltungen. Die Bandbreite reicht von Vorträgen über den Dichter Rainer Maria Rilke und den weit gereisten Bildungsbürger Alexander von Humboldt über glamouröse Konzerte bis hin zur preisgekrönten Performance der Moving Shadows. Der Vorverkauf startet am 1. November.

### KULTURFÖRDERER GESUCHT

Wir freuen uns nicht nur über möglichst viele Kulturfreunde vor der Bühne – auch die Organisatoren und das „Helferteam“ hinter den Kulissen könnte Verstärkung gebrauchen. Wenn Sie dort eine aktive Rolle spielen wollen, melden Sie sich gerne bei uns!

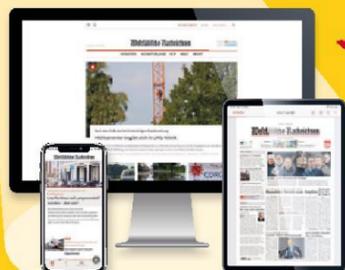


## Digital Premium oder die gedruckte Zeitung?

- ✓ gedruckte Zeitung im Briefkasten
- ✓ alle Beilagen und die Prisma inklusive
- ✓ mit großem Lokalteil aus der Region



- ✓ ePaper + ePaper App
- ✓ News-App für Smartphone und Tablet
- ✓ alle Inhalte auf [wn.de](http://wn.de) inklusive



2 Wochen kostenfrei testen!

Wählen Sie jetzt Ihren Favoriten unter [wn.de/testen](http://wn.de/testen)



Fr., 28. APRIL 20.00 Uhr



WK 20 € (erm. 18 €) AK 23 € (erm. 21 €) Ballenlager / Kulturschmiede

## BLUESANOVAS

Wenn von Blues „made in Germany“ die Rede ist, kann man eigentlich nur die Bluesanovas meinen. In den vergangenen Jahren erarbeitete sich das Quintett den Status eines absoluten Live-Geheimtipps und konnte Fans wie Kritiker gleichermaßen von ihrem Retro-Stil überzeugen. Ihr guter Ruf eilte den dreifachen „German Blues Award“-Gewinnern voraus, und so ist es eigentlich kaum verwunderlich, dass niemand geringerer als Eric Clapton die fünf Münsteraner für seine Deutschlandtour 2022 als Supportact einlud.

Der Fünfer schöpft aus dem Vollen und beweist, zu was Blues „made in Germany“ fähig ist: Musik, die sofort übers Ohr ins Bein geht.

Fr., 5. MAI 20.00 Uhr



## MICHAEL RETTIG Musikalische Lesung Alexander von Humboldt „Alles ist Wechselwirkung“

Alexander von Humboldt: Alles ist Wechselwirkung - musikalische Lesung Fremde Länder, die Erde, das All, Tiere, Pflanzen – es gab nichts, was der Universalist Alexander von Humboldt nicht zu erforschen gedachte. Berühmt macht ihn schließlich seine fünfjährige Forschungsreise durch Lateinamerika. Das Ziel der Reise: wie wirken die unterschiedlichsten Naturkräfte, belebt und unbelebt, zusammen? Dazu führt er meteorologische und astronomische Messungen durch, untersucht Vulkane und Erdschichten, sammelt Pflanzen, Steine und Fossilien. Seine Prämisse: "Die Natur muss gefühlt werden. Wer sie nur sieht und abstrahiert, wird die Natur zu beschreiben wissen, ihr selbst aber ewig fremd sein." Wer war der Mann, der den Klimawandel schon vorhergesagt hat, als es das Wort noch gar nicht gab? Ralf Knapp liest aus Tagebüchern und Schriften Humboldts. Über seine Beziehung zu Goethe, über die Reise auf dem Orinoco und die Besteigung des Chimborazo. Aber auch über Humboldts Sicht auf Kolonialismus und Sklaverei.

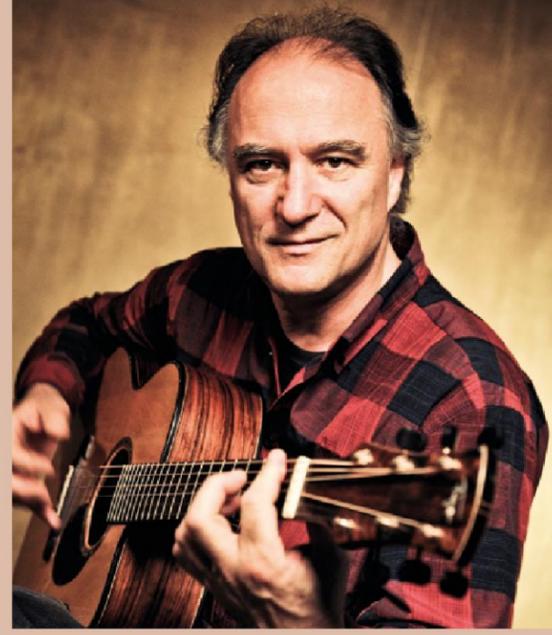
Am Klavier: Michael Rettig.

WK 18 € (erm. 16 €) AK 21 € (erm. 19 €) Kulturschmiede

# KULTUR INITIATIVE GREVEN

# PROGRAMM

JAN-MAI 2023



## PETER FINGER

An diesem Namen kommt wohl niemand vorbei, der sich für akustische Gitarrenmusik interessiert. Die internationale Fachpresse hob ihn mehrfach ins Pantheon der weltbesten Gitarristen. Unzählige Tourneen führten den arrivierten Musiker rund um den Globus. Auch sein musikalischer Kosmos ist grenzenlos. So wird der aufmerksame Zuhörer immer wieder auf die Klangsprache Debussys, Ravel oder Strawinskys stoßen – und sich im gleichen Atemzug vielleicht in rockigen Gefilden wiederfinden, verführt zu „Saitensprüngen“ in die weite Welt des Jazz. Peter Fingers Musik ist stets sinnlicher Hochgenuss und fern jeder intellektueller Gedankenkühle. Dass Peter Finger, sozusagen „nebenbei“, mehrere erste Preise bei Kompositionswettbewerben einheimen konnte, verwundert angesichts einer derart vielseitigen Künstlerbiographie kaum noch.



## BERND VOGT PATRIK GREMME

Rainer Maria Rilke  
„Du musst dein Ändern leben“

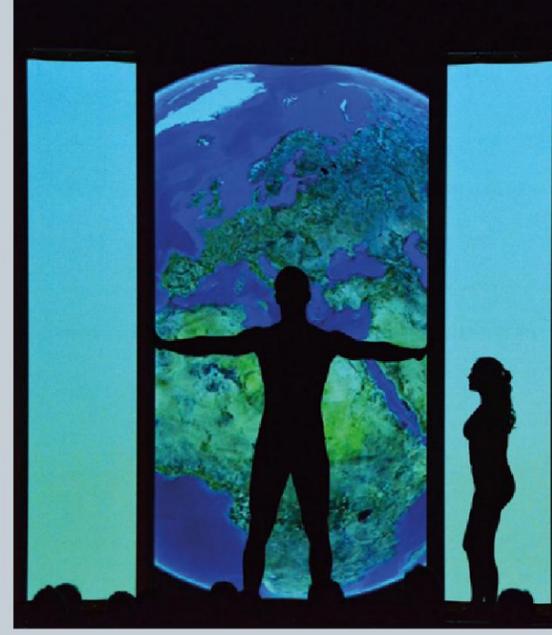
In Kooperation mit der Stadtbibliothek – Rainer Maria Rilke gilt als einer der bedeutendsten Lyriker deutscher Sprache. Seine Gedichte umspannen das menschliche Leben in seiner ganzen Breite und Tiefe und gehören unzweifelhaft zum Schönsten und Schwersten, was die deutsche Literatur zu bieten hat. Mit Sprachgewalt, sprachlicher Sensibilität und gedanklich von höchster Reife formulieren seine Gedichte traumhaft schön, märchengleich und schmetterlings-leicht ein Bekenntnis zum Leben, zur Liebe, zum Glauben und Tod.

Das Zusammenspiel von Sprache, Musik und den Inhalt verdeutlichender Gemälde durchbricht den üblichen Rahmen einer Lesung und schafft eine Atmosphäre, in der Rilkes Gedichte ganz zu sich selbst kommen.

Der Abend gibt allen Besuchern Gelegenheit, Rilkes Lyrik und die dazugehörigen Stationen seines Lebensweges kennenzulernen oder zu vertiefen.

Rezitation: Bernd Vogt  
Musik: Patrick Gremme

in Kooperation  
mit der  
 Stadtbibliothek  
Greven



## MOVING SHADOWS

Acht Menschen, eine Leinwand, dazu Licht und Musik, mehr braucht es nicht für eine traumhafte Reise rund um den Globus und durch die Fantasiewelten Hollywoods. Mit filigranen Bildern, die an feinste Scherenschnitte erinnern, umgarnen die Artisten, Tänzer und Pantomimen ihr Publikum. Mit erstaunlicher Präzision und verblüffender Leichtigkeit kreieren „Die Mobilés“ einen poetischen Bilderreigen aus fließenden Körpern, wirbeln temperamentvoll ins Licht und verschwinden wieder in der geheimnisvollen Tiefe des Raumes. Hinter der Leinwand verschmelzen ihre Körper zu Landschaften, Tieren und Gebäuden, davor verzaubern die Schatten ihr Publikum.

Nach dem RTL Supertalent Halbfinale in Deutschland wurden „Die Mobilés“ die verdienten Sieger des „SUPERTALENTES“ in Frankreich. Beim weltgrößten Comedy-Festival „Juste pour rire“ in Montreal begeisterten sie das Live-Publikum, die TV-Zuschauer und die Jury. Regie: Harald Fuß



## GOLDMEISTER

Goldmeister – der Bandname deutet auf die zwei Hauptkomponenten hin, die in ihrem hochgradig tanzbodenkompatiblen Mix stecken: Die Goldenen Zwanziger Jahre und der HipHop, der in den USA unter anderem von Grandmaster Flash aus der Taufe gehoben wurde. Aus dem Füllhorn verschiedener Traditionen progressiver Tanzmusik hat Goldmeister den Partysound der Zukunft geformt. Mit dem infektiösen Powersound der Ragtime Bandits aus Hamburg bündeln Goldmeister diese temperamentvollen Meisterwerke zu einem Feuerwerk der Jahrzehnte.



## LES BRÜNETTES

Vier junge und selbstbewusste Frauen gründen 2011 eine Frauenband: Les Brünettes. Unerschrocken wagen sich die vier Sängerinnen an virtuose z.T. eigene Arrangements und kreieren eigene Songs, was ihnen die Anerkennung der Kollegen, der Presse und noch dazu diverse Musikpreise einbringt. Auch in der europäischen A-cappella-Szene sind sie bald tonangebend. Es ist nicht nur die Schönheit und der perfekte Zusammenklang dieser vier Stimmen, die den Zuhörer beeindruckt. Mehr noch transportieren Les Brünettes eine enorme emotionale Bandbreite. Ihre Songs sind mit Liebe und Sorgfalt ausgewählt. Da darf die FAZ gerne von ‚lustvoll aristokratischer Schönheit‘ schreiben.



## ANDREAS HOPPE OMBRE DI LUCI

Lesung und Konzert  
„Una serata siciliana“

Mehr als 20 Jahre war Andreas Hoppe als Kommissar Mario Kopper im „Tatort“ Ludwigshafen zu sehen. Eines hat der Schauspieler mit seiner Serienfigur mit sizilianischen Wurzeln gemeinsam: die Liebe zur dortigen Küche, zu den Menschen und Landschaften der bezaubernden Insel.

Für sein Sizilien-Kochbuch begab sich Hoppe auf eine kulinarische Entdeckungsreise in die Region. Er hat Land und Leute lieben gelernt, vor Ort gekocht und ursprüngliche Rezepte und seine persönlichen Erlebnisse festgehalten. Von diesen Erlebnissen und Begegnungen erzählt der Schauspieler sehr anschaulich. Die Musiker von Ombre di Luci sorgen zusätzlich für italienisches Flair. Auch wer kein Italienisch versteht, wird schnell warm mit der mediterranen Musik, der chilligen Wohlfühl-Atmosphäre und dem Gefühl von Leichtigkeit und Humor.